

Язык наш: как объективная
данность и как культура речи

Описание|Если кто-либо в любую историческую эпоху по своей воле или под давлением обстоятельств обращается к вопросам общественной в целом значимости, к вопросам бытия человечества и биосферы планеты в целом в прошлом, в настоящем и в будущем, то рано или поздно, он неизбежно сталкивается так или иначе с тем, что его родной язык становится для него как бы совершенно незнакомым и вроде бы бедным словами, не позволяя выразить мысль. И это одинаково характерно и для так называемых «простых смертных», и для так называемых «гениев»

Оглавление|1. «Магия слова» — объективная данность 5 1.1. «Магия слова»: в предъявлении «лирикам» для размышлений 5 1.2. «Магия слова»: в понимании «физиков» 13 Отступление от темы: Опера и русский хоровод 15 1.3. «Магия слова»: в русле Вседержительности... 23 2. Смысл слов и смысл речи 36 2.1. Что есть «слово»? 36 Пояснение: О буквальном смысле слов 38 2.2. Язык в Природе и природа языка 49

Скачать |  [скачать](#)