СТАЛИН ПО-ПРЕЖНЕМУ С НАМИ!

(Продолжение. Начало на стр. 7).

Он не подарок, но сегодняшние - еще страшнее и бездарнее. **При Сталине было заложено все для будущего освоения космоса**, а сегодня – одна катастрофа за другой. Народ начал шутить, что нам не хватает Сталина. Это опасные шутки. Но народ не виноват. Его довела продажная власть последних десятилетий. Продажная - потому что, прежде всего, занимается продажей российских закромов. А выгода идет в карманы жрецов этой власти.

Авторы фильма не идеализируют Сталина, называют статистику по репрессиям, расстрелам и раскулачиванию. Но **цифры в этом фильме реальные!** А не завышенные, какие последнее время приводили по указу сверху многочисленные журналюги и журнашлюшки.

Правда, и незавышенные цифры тоже впечатляют!

В то же время авторы фильма приводят чудовищные факты того, как сами **главы губерний и областей составляли списки на расстрелы и требовали у Кремля увеличения… лимитов!**

Многие факты в фильме звучат впервые. Безусловно, его создатели были допущены к самым секретным в прошлом материалам. По-моему, они и сами были удивлены открывшимся фактам. Оказывается, **Сталин в первые месяцы войны никуда из Москвы не выезжал.** Это видно по документам! То, что он струсил, сбежал, это тоже все мифы.

И Кирова застрелили не по его приказу.

И Аллилуеву, свою вторую жену, он не убивал. А **первую так любил, что спрыгнул за ее гробом в могилу**, никак не мог проститься.

Сталин писал стихи! Я это знал и однажды своему знакомому композитору показал лирические стихи, но не сказал, кто автор. Просил сочинить музыку. Когда тот сочинил, я признался, что их написал сам товарищ Сталин. Композитор меня чуть не прибил. Одно спасло – композитор сам был грузином.

И хорошо, что показали в фильме внебрачного сына Сталина, который родился от женщины в ссылке, Кузакова. Кузаков в советское время возглавлял литературную редакцию на телевидении в Останкино. Я был с ним знаком. Под его началом организовывались передачи «Вокруг смеха», «Кабачок», литературные встречи в студии Останкино… О пошлости в этих передачах не могло быть и речи. **Все произведения, которые получали Сталинскую премию, Сталин прочитывал сам!** Кто-нибудь из сегодняшних руководителей вообще книжки читает? Им некогда! А простую статью с какой-то новой мыслью кто-нибудь из них может написать? А представляете, какой бы приказ отдал товарищ Коба, если бы хотя бы краешком глаза увидел фрагментик передачи «Наша Раша» или «Дом-2»?

Такой интеллигентный человек, как английский писатель **Герберт Уэллс, восхищался Сталиным. Его знаниями в любой области**, о которой он говорил.

Какие чудесные киноленты были созданы в то время. Сегодняшнее кино во много раз хуже и безнравственнее того, первого, советского.

Эта любовь к литературе, к искусству у **Сосо** проявилась еще во времена учебы в духовной семинарии. За что его из этой семинарии и выгнали. Слишком **был заражен свободомыслием и мировой философией**. Неформатное мышление! По-моему, **это гораздо достойнее, чем получить диплом за мышление форматное.**

Много, много в фильме интереснейших фактов приведено, о которых никто из нас раньше не знал.

Я сейчас не превозношу и не идеализирую Сталина. Я лишь повторяю то, что услышал от авторов фильма. Одного человека нельзя рисовать только черной или только белой краской. Так делают лишь *двуполярномыслящие*, то есть недоразвитые.

Невольно, когда смотришь фильм, сравниваешь с тем, что творится сейчас. За время советской власти было расстреляно около **девятисот тысяч человек**, пострадали от репрессий **более трех миллионов**, почти четыре. Если включить умерших от голода, уголовников и выселенных на поселение чеченцев и татар – наберется **около 12 миллионов**. Цифра чудовищная. Безусловно.

Но **сегодняшнее Министерство образования нанесло** не меньший, а **еще бОльший вред**. Да, **оно не расстреливает. Оно просто из живых людей приготавливает дебилов.** Такого бы не потерпел ни один советский руководитель.

А Сердюков мог появиться в то время? Какие интересные факты приведены из документов о Блюхере, о Тухачевском, о Бухарине… Раньше все это скрывалось, а по-моему, зря.

Именно **по предложению Сталина в Советском Союзе был возрожден** такой праздник, как **Новый год, и появилась первая детская елка на Красной площади**.

Возобновила работу церковь под руководством Патриарха. Были **открыты буддистские храмы в Забайкалье.** Я всего и не перечислю, чему надо было бы поучиться сегодняшним нашим руководителям.

Это хорошо, что такой фильм показали, значит, наши руководители все-таки что-то смекнули, хотят изменить в лучшую сторону отношение к советскому прошлому. Я уверен, что без одобрения кого-то сверху этот фильм показать на НТВ не могли.

Все не так просто – вот о чем фильм.

А еще о том, что неверно жить, бездумно обливая свое прошлое грязью. В любом прошлом любой страны есть и черные стороны, и белые. И мы в этом смысле ничем от других стран не отличаемся. А если и отличаемся, то лишь тем, что перечеркиваем сразу и черное, и белое. Китайцы, между прочим, Мао Цзэдуна даже из мавзолея не вынесли, а ведь Мао Цзэдун всему научился у Сталина, а по части репрессий и уничтожения собственного народа значительно превзошел своего учителя.

Фильм нельзя смотреть тем лохам, которые мыслят двуполярно: здесь плюс, здесь минус, а середины нет.

Я думаю, этот фильм в Латвии показывать не разрешат. В Латвии местные власти считают, что Сталин был еще бОльшим чудовищем, чем Гитлер.

Фильм философский: каково же это допустимое соотношение между достижениями и жертвами во имя этих достижений? Извечный вопрос мировой философии. На него нет ответа.

Но вот о чем думал я, когда смотрел этот фильм. В тридцатые годы в Советском Союзе из-за того, что в народных головах началась сумятица, никто ничего не понимал, люди стали писать доносы друг на друга, друзья старались засадить за решетку друзей, мужья избавлялись от нелюбимых жен, безнравственность зашкалила! В 37-м и 38-м годах распоясалась самая, что ни на есть сволочь. Сдержать этот снежный ком уже было невозможно. А еще точнее, остановить его могла только война.

*По-латышски, «война» – «kars», от слова «кара». Кара – это наказание, так считают обыватели. На самом деле слово «кара» изначально имело другой смысл – «испытание». **Война – это страшнейшее испытание.** Те, кто через него прошел, получили духовное очищение.*

Война случилась тоже не просто так. Перед войной слишком много народилось на советской земле мрази. Это была кара за бессовестность 37-го и 38-го годов.

А после этого великого для Отечества испытания мы получили огромное число светлейшей души героев. Конечно, и опять пострадали невинные, и об этом тоже, по-моему, хорошо сказано в фильме. Ведущий фильма не берет на себя роль судьи. Он тактичен. Но за теми фактами, которые он приводит, каждый может угадать глубокую мысль.

Война направила, как это ни страшно звучит, в лучшую сторону развитие страны. Уже во время войны Сталин отказался от системы лицемерного партийного руководства и сосредоточил власть в своих руках. Тем самым он как бы признал, что **партия руководить страной бессильна**. Разве это не современная мысль? Промышленность Германии в 41-м году примерно в три раза превышала по показателям достижения советской. А уже в 42-м году советские оборонные заводы обогнали по производству немецкие!

Можно ли сегодня поднять экономику России, не посадив в тюрьмы воров и предателей? Боюсь, что нет.

В конце концов, их же не надо расстреливать. Достаточно просто посадить, чтобы работали в трудовом лагере. Хоть польза какая-то будет людям.

Мне кажется, что наша власть… Вернее, человека два-три во власти уже начали соображать, к чему дело идет. И неслучайно сегодня издается закон о предприятиях с иностранным капиталом. Почти все эти компании работают на разграбление нашей Отчизны.

В конце 90-х я гастролировал в Америке. Остановился **в Бостоне** в гостинице, где в это же время **проходила конференция русских бизнесменов и демократов-политиков**. Чуете, куда я клоню? Почему именно в Бостоне надо было проводить такую конференцию? Потому что **проводил ее Департамент ЦРУ по изучению России!** Я был тому свидетелем. Не все, кто принимал участие в этой конференции, знали, кто истинный кукловод. Но организаторы конференции не только знали, но еще и получали деньги за якобы прочитанные в Америке лекции. Я видел все это собственными глазами. И когда одному из участников, бывшему вице-премьеру России, сказал, что я об этом думаю, он хитро прищурился, почти как Ленин, и ответил: *«Сталинские времена уже не вернутся!»* Он радовался как ребенок тому, что может получать бабки от ЦРУ и ему это ничем не грозит.

Вот почему именно там, наверху, олигархи, бизнесмены и журналисты, ими оплачиваемые, катят сегодня на товарища Кобу и на все советское. Чтобы самим на этом фоне хоть чуток лучше выглядеть.

Но народ-то все чуйкает.

И с усыновлением детей тоже, по-моему, правильный закон принимают. Для американцев и наших нехристей-продавцов детей это бизнес!

Собственное российское усыновление должно быть налажено.

При Сталине не было безработицы! И было гораздо меньше беспризорных детей.

Более того, во что с трудом верится даже мне, тогда [И.В. Сталин] **пытался навсегда отменить смертную казнь.** И несколько лет, по-моему, этот указ работал.

Лечиться можно было бесплатно. Учиться.

Есть, есть чему поучиться у советской власти нашему сегодняшнему руководству.

Много говорилось за последнее время о том, как несправедливо Сталин судил троцкистов. [«Троцкизм» в терминологии КОБ обозначает «одержимость» какой-либо идеей. В данном случае троцкисты были одержимы идеей *«перманентной (непрекращающейся) революции»* по всему миру. Они (частично или полностью) были сторонниками идей Бронштейна-Троцкого: *«Цель - ничто! Движение к цели - все!»*]. И о том, как их пытали. Но иностранные журналисты, которые присутствовали на процессе в Колонном зале, в своих газетах там, на Западе, писали, что **следов побоев и пыток на обвиняемых не было**, что **говорили они совершенно внятно** и, понимая, что им грозит. Тем не менее, многое, в чем их обвиняли, признали.

Приведены строчки из писем Бухарина, Зиновьев [Апфельбаум], Каменев [Розенфельд].

Все, кто не хочет быть лохом, посмотрите ***этот фильм*** в интернете. Страшная мысль появилась у меня, когда он закончился. А ведь и сейчас время, когда забыли о любви и готовы на все ради собственной выгоды.

Бесовщину СССР вычистила война. Люди снова вспомнили о любви. Сидел в окопе перед наступлением какой-нибудь офицер и думал, зачем он написал донос на своего друга и того в результате расстреляли? Даже покаяться теперь не успеет и признаться некому. Последняя мысль – никогда ни на кого донос больше писать не буду, если выживу.

И так думали многие перед наступлением. Мужики о том, зачем они изменяли своим любимым, а их жены, в тылу, клялись сами себе, что если мужья вернутся, они будут о них заботиться лучше, чем раньше.

Когда люди забывают о любви, случается война.

Вы понимаете, к чему я клоню? Ведь сейчас такое же безнравственное лицемерное время. Неужели только война вернет нас к правде. Неужели у самих не хватит разума очистить собственную страну от тех бесов, которые пытаются нас превратить в дебилов, да еще, **судя по реформам Министерства здравоохранения, в дебилов больных.**

Я бы, конечно, советовал посмотреть этот фильм и нашим бизнесменам, олигархам и кремлевским руководителям. Особенно фрагмент, когда ведущий зачитывает **документ о переписи личных вещей Сталина после его смерти: несколько брюк, пиджаков, фуражек и курительных трубок. И все!** А вы представляете перепись у кого-то из наших руководителей или бизнесменов или олигархов? Ради одних яиц Фаберже надо отдельный файл открывать.

И очень правильно назвали свой фильм авторы – *«Сталин с нами!»*

Как бы олигархи ни открещивались от этого, но прибыль они имеют с тех заводов, которые были построены при Сталине. Да, многие производства были сотворены на народной крови. Но вы сегодня, господа бизнесмены, с этой крови имеете прибыль. И немалую. Говорите, это ваши кровные денежки? Не **кровные**, они **кровавые!**

Да, Сталин не подарок. Да, было допущено много злодейств, преступлений и ошибок. Но сегодня, повторяю, положение дел еще хуже. И злодейства, и преступления, но они загримированы, подобно тому, как бывшие колхозные поля из-под пшеницы и ржи нынче уничтожены, зато приспособлены под поля для элитных гольф-клубов.

Министр Онищенко выдает лицензии на закупку заграничных товаров исходя из политических интересов. То ему сало – вредный продукт, то грузинское вино… А потом отношения с Грузией изменились, и вино оказалось невредным. Сам-то хоть понимает, что дураком выглядит в глазах народа?

Да, и при Сталине такой лицемер мог откуда-нибудь вынырнуть. Но через два года подобной работы его бы точно сослали подальше на север. И это было бы правильно. Сало ему, видите ли, вредное. А то, что вся Россия завалена дешевыми омерзительными полузакусочными продуктами, слитыми к нам с Запада, это ему нормально? То, что у молодежи от этих продуктов мозги уменьшаются, а попы увеличиваются? **Кто он по сталинским меркам?** Предатель! Троцкист, цель которого – уничтожение народа.

Предвижу много нападок. Не буду ни с кем спорить. Единственное посоветую - сначала **посмотрите фильм!**

Михаил ЗАДОРНОВ, писатель-сатирик.

Учредитель партия КПЕ. Свидетельство ПИ № 77-16141 от 11.08.2003 г. Адрес: Москва, Фрунзенская набережная., д.50-616, тел. 8-906-736-94-16.
Редакционная коллегия: Шаталов Роман Олегович, сайт: www.kpe.ru, e-mail: analitika@kpe.ru
Газета печатается в Москве - тел. 8-906-736-94-16.; Владивостоке - тел. 8-908-991-55-33; Калининграде - тел. 8-911-488-38-69; Благовещенске - тел. 8-914-538-85-94; Новосибирске - тел. 8-913-710-80-78; Нижнем Тагиле - тел. 8-912-645-43-02; г. Кстово Нижегородской области – тел. 8-920-010-22-21; Липецке - тел. 8-951-303-37-37