

ТАЙНЫ ФАШИЗМА, НАЦИЗМА, НАЦИОНАЛИЗМА, ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМА И Т. П. «ИЗМОВ»

**"Слово "Луна" - это только палец
указующий на Луну,
но не сама Луна. Горе тому,
кто перепутает палец с Луной!"
Дзен буддизм**

ЭТИ УЖАСНЫЕ СЛОВА...

В простых случаях ложь очевидна. Если взрослый человек указывает пальцем другим взрослым людям на дерево и говорит при этом, что это озеро, то такого человека все остальные воспринимают сумасшедшим.

Другой случай, когда применением "модных" иностранных слов, внедрённых в русский язык специально, достигается сокрытие истинного смысла сути того предмета или явления, которое обозначает это иностранное "модное" слово. Яркий пример - слово "интеллигент". В переводе на русский с латинского "intelligens" означает "понимающий" или "умственная развитость, подготовленность к пониманию теоретических вопросов, к усвоению научных познаний". И если бы люди, глядя на прилично одетого человека говорили: "Вот идёт понимающий человек", то у других людей возник бы вопрос: "А что понимает этот человек?" (Вспомните "слово - образ - явление"). Но у нас на "культурно-прилично" одетого человека говорят: "Вот идёт интеллигентный человек". Поэтому у других людей рождается понимание, что "интеллигент" - это прилично одетый человек "с галстуком". И правильного понимания сути этого человека не происходит. Это приводит к серьёзным искажениям в отношениях людей друг с другом. Так трудяга в рабочей одежде, интересующийся и разбирающийся во многих вопросах, интеллигентом не считается, хотя он может "заткнуть за пояс" многих "прилично" одетых и с галстуками. Дальше - больше. Это приводит к тому, что в управленческий корпус идут как правило "интеллигенты", хотя их развитие и "понимание" гораздо ниже, чем у действительно много понимающего человека, но который в рабочей одежде или одет бедно.

Можно привести другой пример. Слово "толерантность" в переводе с латинского означает "терпимость". Если бы люди знали смысл слова "толерантность", то у них бы возникали вопросы о том, что надо терпеть, за чем терпеть и т.п.

ЧТО ТАКОЕ ФАШИЗМ

**"Насилие не может быть сделано
одним человеком
над миллионными, а только
преобладающим большинством,
единомышленным
в своём невежестве".
Л.Н. Толстой**

"Фашизм" - слово от латинского "фасция". Фасция - это пучок прутьев с воткнутым в середину топориком, обвязанный ремнём. В древнем Риме фасции были сначала знаком царской власти, потом знаком власти высших "магистратов" (государственных чиновников). За "магистратами" фасции носили "ликторы" - служители, обеспечивавшие их непосредственную охрану. В современной истории "фашизм" как общественное явление обрёл известность, распространяясь из Италии. Он родился там на основе протестных эмоций множества "маленьких людей", которые в обществе "свободы личной инициативы" оказались безнадежно угнетёнными немногочисленной кастой олигархов, злоупотреблявших властью по своему усмотрению. "Олигархия" - в переводе с древнегреческого "власть немногих" или же сама такая группа, господствующая над обществом. "Олигарх" - субъект из состава олигархии.

Поскольку это протестное движение "маленьких людей" взращивалось в Италии, то претензии его идеологов на преемственность к былоймо величии и мощи Римской империи выразились в том, что древнеримская фасция была избрана ими как символ единения большого множества "маленьких людей" в защите от угнетения очень небольшой группой "большых людей" - олигархов. Так фасция дала название "фашизм" движению, изначально направленному против олигархии, возглавляемого вождём "маленьких людей".

Из истории известно, что один из наиболее эффективных способов "мировой финансовой мафии" сохранить в

толпо-"элитарном" обществе свою власть от посягательств - возглавить движение политических противников и увести его в сторону от изначально провозглашённых ими целей. Поэтому фашизм в современной истории никогда не рождался без деятельного участия олигархов. Однако, когда ныне говорят о реальной или мнимой угрозе "фашизма", то уходят от рассмотрения "фашизма" как движения "маленьких людей" против притеснения их "сильными мира сего". Вопрос об угрозе "фашизма" сводят, прежде всего к трём показателям:

1. К идеям национальной и расовой исключительности и нетерпимости. Именно это соответствовало гитлеровской модификации "фашизма". Ведь по сути Гитлер, утверждая о превосходстве "германской арийской расы", стремился к замене "элиты" в "толпо-"элитарной" модели с еврейской на арийскую, а точнее на немецкую. И если прежняя модель мирового господства (жизнеустройства) была скрытой, неясной, то гитлеровская модель мирового господства уже представляла перед людьми в явном, обнажённом виде. По этой причине, и как станет понятным из дальнейших рассуждений, все устремления и действия А.Гитлера надо называть "гитлеризмом", а не "фашизмом".

Здесь будет уместно сказать и вот ещё о чём. Гитлер не был хозяином глобальной политики. Он был всего лишь марионеткой в руках "мирового закулисья", которое использовало "фюрера" втёмную. Гитлер решал несколько глобальных задач, поставленных перед ним "мировым закулисьем" безструктурным способом.

а) Уничтожение СССР как системы жизнеустройства, не соответствующей замыслам глобального паразита ("мирового закулисья"). Сейчас мало кто помнит, а молодёжь просто не знает о том, что СССР при Сталине становился образцом справедливого жизнеустройства, "маяком" для стран "третьего мира", т.е. для бедных закабалённых ГП стран. Поэтому "мировому закулисью" надо было "маяк" загасить.

б) Сплочение мирового еврейства. Мировое еврейство в целом под влиянием процессов, происходящих в СССР, стало выходить из повиновения глобализаторов "мирового закулисья". Ведь в СССР абсолютное большинство простых евреев, не посвящённых в глубинные причины своей обособленности, становились приверженцами сталинского справедливого жизнеустройства, они переставали быть носителями идеалов толпо-"элитаризма", то есть переставали мечтать о занятии определённого статуса в обществе, а мечтали, как и все советские юноши и девушки, стать лётчиками, геологами, моряками, стахановцами и т.д. Вспомните песни, стихи, кинофильмы тех Сталинских лет. Очень и очень многие авторы и исполнители песен и стихов, воспевающих справедливое жизнеустройство - евреи. Дунаевский, Блантер, Матусовский, Утёсов, Бернес... В этом месте есть смысл задуматься и о "злодействе" И.В. Сталина, который якобы всех евреев "изводил на нет". Однако почему же тогда такая огромная масса евреев при Сталине работала в престижных сферах деятельности? "Гонения на евреев" - это миф, созданный и поддерживаемый как самими евреями, так и их хозяевами. Этот миф позволяет создавать вокруг еврейства атмосферу неприкасаемости, которую лучше всего характеризует русская поговорка "лучше не связываться". Однако, именно это и нужно еврейству, нужно чтобы никому не хотелось с еврейством "связываться", поскольку окажется "себе дороже". Евреи при Сталине стали терять свою "сплочённость против общего врага" (Т.Герцль) и становились "советским народом". Эта информация перетекала и за пределы СССР, становясь известной всему мировому еврейству. Это приводило у "бродяг в умах". Образно говоря, евреи встали на путь невыплаты шекеля, налога, который обязан вносить каждый еврей в общую копилку ("общак").

Перед "мировым закулисьем" встала задача активизации процесса "сплочения" еврейства. Она была возложена на Шикльгубера - Адольфа Гитлера. Дело в том, что фамилия бабушки и отца фюрера - Шикльгубер - в переводе означает "сборщик шекеля". Дедом же Гитлера был еврей Франкенберг. Вот Адольф, как "сборщик шекеля", и собрал со всего еврейства в Европе своеобразный налог из тысяч и тысяч жизней. То есть путём массовых расправ с евреями Гитлер принудил их к сплочению друг с другом (безструктурный способ управления). При этом богатые евреи не пострадали. Они заблаговременно выехали из Германии.

в) Захват природных ресурсов и территории СССР ("жизненное пространство" - термин активно применялся Гитлером).

"Мировое закулисье" прекрасно понимало, что природные ресурсы в Европе заканчиваются и надо взять под свой контроль всё, что остаётся на Земле.

Вот по этим основным (а, б, в) и другим причинам, весь "победный марш" Гитлера по Европе был ничем иным, как плановой сдачей (под управлением "мирового закулисья") под его единое руководство всего людского, промышленного и военного потенциала Европы для броска на СССР с целью достижения указанных выше целей глобального паразита.

После такого отступления вернёмся к перечню мнимых показателей "угроз фашизма".

2. К реальным и мнимым посягательствам на права представителей национальных меньшинств и диаспор.

3. К унаследованным от Италии и Германии "фашистским" символика и фразеологии.

СУТЬ ФАШИЗМА как такового (вне зависимости от того, как его называть, какими идеями он прикрывается и какими способами осуществляет власть в обществе) - в активной и пассивной поддержке толпой "маленьких людей" - по идейной убеждённости их самих - системы злоупотреблений властью "элитарной" олигархией, которая:

- Преподносит всему обществу неправедность и несправедливость как якобы истинную "праведность". И на этой основе, извращая миропонимание людей, всю подластную ей мощью культивирует неправедность в обществе, препятствуя людям состояться в качестве человек.

- Подавляет всех и каждого, кто сомневается в праведности её самой и осуществляемой ею политики, а также подавляет и тех, кого она в этом заподозрит, делая всё это под разными предлогами всю подластную ей мощью.

Отсюда следует очень важный вывод. Именно по причине того, что у возникшей в результате реформ в России новой олигархии нет активной общественной поддержки, Россия наших дней не является фашистским государством, хотя в ней есть группы и общественные движения, которые мечтают о своём приходе к власти и об установлении устойчивого в преемственности поколений фашистского режима.

"Толпа" же по определению В.Г. Белинского - "собрание людей, живущих по преданию и рассуждающих по авторитету. Т.е. толпа - множество индивидов, живущих безосновательно, не желающих думать обо всём происходящем в жизни, не желающих брать на себя ответственность за положение дел в обществе. Именно такое безосновательное поведение и отношение к делам общества огромного множества "маленьких людей" позволяет небольшой кучке "избранных" управлять всем обществом в целом. И в этом случае неважно как в таком управлении выступает правящая олигархия:

- превозносится над обществом публично и церемониально;

- превозносится по умолчанию, публично изображая смирение и служение толпе, именую её народом;

- действует скрытно, уверяя общество в своём якобы несуществовании и, соответственно своему "несуществованию", - в своей бездеятельности, в результате которой всё в жизни общества течёт якобы "само собой", а не целенаправленно по сценариям концептуально властных кураторов олигархии (т.е. "мирового закулисья"). Кстати, в пропаганде "своего несуществования" очень преуспели заправилы библейского проекта порабощения всех - кураторы "жидомасонского заговора". Основная заслуга в этом принадлежит тем, кто запустил в жизнь этот проект - то есть древнеегипетскому жрецовству. В дальнейшем осуществлялось лишь поддержание такого скрытого информационного режима управления процессом глобализации. И успех - налицо. Очень и очень многие наши соотечественники не могут поверить в существование такого глобального проекта, рассчитанного на сотни и тысячи лет вперёд.

Фашистское общество может существовать только как толпо-"элитарная" общественная система при трёх условиях, при которых культура фашизма:

- Во-первых, воспроизводит "элиты". Эта "элита" создаётся из носителей демонического типа строя психики, которые способны к корпоративности на основе зомбирующей составляющей в их психике (принцип неукоснительного подчинения иерархически высшим в вертикалях разнородной власти обязателен). Каждый член такой "элиты" должен обладать определёнными навыками, которые бы позволяли этому "каждому":

● держать в зависимости от себя остальных членов общества;