Константин Константинович РОКОССОВСКИЙ

Умнейший и благороднейший человек и воин - Константин Константинович Рокоссовский - был единственным из общевоинских маршалов Советского Союза времен войны, кто не опустился и не унизился до конъюнктурного охаивания генералиссимуса Сталина после его смерти. А вообще во всем маршалитете СССР времен войны таких оказалось всего двое - Рокоссовский да Главный маршал авиации, создатель и первый командующий авиацией дальнего действия СССР А. Е. Голованов. Даже пострадав за категорический отказ от унизительного охаивания Сталина, Рокоссовский ни на йоту не изменил своей принципиальной позиции".



Если верно утверждение, что имя человека - это его судьба, то имя и отчество Рокоссовского в высшей степени тому подтверждение - ведь Константин означает "Верный", а он, к тому же, был еще и Константиновичем, т.е. Дважды Верным! Своего Верховного он не предал. Очевидно, в т.ч. и по этой причине Рокоссовский стал, например, главным "забытым" героем битвы на Курской дуге. А ведь если бы не его талантливо продуманное и организованное контрнаступление 11 - 12 июля 1943 г. на северном фасе дуги, то гитлеровская операция "Цитадель" могла бы завершиться успехом. Войска именно командующего Центральным фронтом Рокоссовского похоронили все планы гитлеровского командования. То же самое и в отношении Сталинградской битвы. Полководческую славу Рокоссовского в наглую крали еще при его жизни...

Более того, Рокоссовский был единственным равным Жукову и по званию, и по славе,1 кто еще с довоенных времен открыто говорил Георгию Константиновичу о его недостатках и как человека, и как военачальника.

В своих мемуарах Рокоссовский не стеснялся писать подлинную правду о Жукове, в т.ч. и как о начальнике Генштаба, поскольку ему самому приходилось выполнять не адекватные реальности приказы Генштаба в первые дни войны.

При жизни Сталина Рокоссовский был вторым в высшем военном командовании СССР человеком, кого Иосиф Виссарионович называл по имени и отчеству - первым и долгое время единственным был маршал Шапошников Борис Михайлович. За блистательный, во многом и по признанию многих уникальнейший полководческий талант, недюжинный ум и способность к стратегическому мышлению, проведение крупнейших операций с минимальным числом потерь, высокие личные и деловые качества и принципиальность Сталин чрезвычайно высоко ценил Рокоссовского.

Открыто и даже в письменной форме называл его Суворовым Красной Армии. Даже в тяжелейших условиях начального периода войны Рокоссовский осуществлял свои операции так, что соотношение потерь у него было 1:2,5не в пользу немцев! Отдавая дань его полководческому таланту, немцы уже в 1941 г. прозвали Рокоссовского "Генерал-Кинжал" и в страхе уступали ему города, которые не могли взять другие генералы.

В1943 г., после Сталинградской битвы, фельдмаршал Паулюс именно ему, Рокоссовскому, вручил свое личное оружие: побежденный - Победителю! Паулюс знал, кому он "обязан" невиданным дотоле поражением и разгромом!

В годы Великой Отечественной войны Москва салютовала войскам Рокоссовского свыше 61 раза. Ни одному другому полководцу той войны, в т.ч. и Жукову, такие почести не оказывались.

Солдаты и офицеры фронтов, которыми командовал Рокоссовский, обожали своего командующего и слагали о нем песни. Это был единственный Маршал Советского Союза, встречать которого население освобожденных им городов даже десятилетия спустя выходило в полном составе, устилая весь путь маршала "ковром" из живых цветов. Ни одного маршала в СССР народ не любил так, как любил К. К. Рокоссовского.

Рокоссовский был единственным из общевоинских маршалов СССР времен войны, который никак не засветился в послевоенном т.н. "трофейном" разграблении Германии.

Даже из Польши, где он не один год пробыл министром обороны и маршалом Войска Польского, Рокоссовский вернулся с одним чемоданчиком.

Рокоссовский первым из двух главных маршалов Победы подготовил свои мемуары. Если бы то, что он написал, было пропущено в печать, ни одна из баек Жукова не то, что не смогла бы появиться на свет - не могла бы даже и "зародиться".

ТАЙНА РУССКОЙ ГАРМОНИ - ТАЙНА РУССКОЙ ИСТОРИИ

(Окончание. Начало на стр. 1)

словах они утверждали другое (известен принцип работы троцкистов: "по оглашению - одно, по умолчанию - другое", или "говори одно, а делай то, что тебе надо"). Гражданская война, внутренние распри и… огромная Российская империя была бы расколота на множество "сувенирных" государств.

И, как всегда бывало на Руси, спасение пришло из народных глубин. Большевики, в основной массе люди из простого народа, по своему, по рабоче-крестьянски понявшие марксизм, сумели изменить ситуацию и отбросить оккупантов практически на исходные рубежи.

РОССИЯ ВНОВЬ РАСШИРЯЛАСЬ.

Первым шагом победившего большевизма стало создание СССР. Это было сделано вопреки, а не по сценарию троцкистов, фактически управлявших тогда Россией, и в этом огромная заслуга И. В. Сталина. А вся последующая деятельность И. В. Сталина придала осмысленный характер этой работе народов России по созданию единого многонационального, многоконфессионального государства, в котором целенаправленно, на государственном уровне, воспитывалась дружба народов. СССР становился маяком надежды о счастливой жизни людей в очень многих странах мира, а у простых людей - во всех странах.

ВЛИЯНИЕ СССР РАСШИРЯЛОСЬ… на все страны планеты Земля! СССР становился ориентиром для всех простых людей планеты.

Мировая финансовая мафия осознавала грозящую смертельную опасность её владычеству над народами планеты. Надо было принимать решительные меры. И эта мафия "глобалистов" сконцентрировала, сосредоточила весь промышленный, экономический, технический, военный и людской потенциал Европы в одних руках своего ставленника Гитлера-Шекельгрубера (с еврейского - "сборщик шекеля", с бандитского и мафиозного - собиратель денег в "общак") и направила всю эту мощь на уничтожение СССР.

СССР-РОССИЯ СЖАЛАСЬ под натиском гитлеровских полчищ… Сжалась до Москвы и Ленинграда…

А РАЗЖАЛАСЬ СССР-РОССИЯ после Победы в Великой Отечественной войне уже в новых границах, включив в сферу своего влияния страны Варшавского Договора.

И вновь СССР стал ориентиром для всех народов, мечтавших о справедливом жизнеустройстве, так называемых "стран третьего мира", колониальных стран, находившихся под пятой мировой финансовой мафии.

Тогда эта мафия разрабатывает долговременную стратегию захвата и уничтожения СССР. Опубликованная и рассекреченная директива СНБ США 20/1 от 18.08.1948 года, а также материалы "гарвардского проекта" - вещественные доказательства ведущейся против СССР-России "холодной" информационной войны методом "культурного сотрудничества".

И опять, как в прошлые века, основным инструментом распрей, разлада, разрыва явилась "элита" страны, на сей раз КПССно-партийная-марксистская номенклатура и бездумная, ни за что не отвечающая, болтливо-беззаботная, живущая на всём готовом "богема", так называемая "творческая интеллигенция". Именно партсовчинуши растащили СССР по национальным квартирам, бывшие "партайгеноссе" стали удельными князьками, попутно "прихватизировав" всё, что было создано в стране трудом многих поколений всех народов СССР. А "творческая интеллигенция" и "богема" своей болтовнёй усыпляла простых людей.

РОССИЯ ВНОВЬ СЖАЛАСЬ…

Был подготовлен и второй этап расчленения теперь уже "Новой Демократической России", где основным инструментом расчленения по планам ГП должна была стать "демократическая" и "духовная" "элита", в особенности её губернаторский корпус.

РОССИЯ ЗАМЕРЛА…

ЗАМЕРЛА ПЕРЕД ТЕМ, КАК ВНОВЬ РАЗЖАТЬСЯ.

НО ТЕПЕРЬ ОНА РАЗОЖМЁТСЯ НЕ ДО ПРЕЖНИХ ГРАНИЦ и даже не до стран Варшавского Договора… РАЗОЖМЁТСЯ ОНА ТЕПЕРЬ ОТ ТИХОГО ОКЕАНА ДО АТЛАНТИЧЕСКОГО И ОТ АТЛАНТИЧЕСКОГО ДО ТИХОГО, ОПОЯСАВ СОБОЮ ВЕСЬ ЗЕМНОЙ ШАР, ВОБРАВ В СЕБЯ ВСЕ СТРАНЫ И НАРОДЫ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ. И ТЕПЕРЬ УЖЕ - РАЗ И НАВСЕГДА.

Это произойдёт обязательно. Произойдёт потому, что у России есть КОБа - объединительная идея для всех народов, концепция построения справедливого и счастливого общества, концепция развития человечества в соответствии с Высшим Замыслом. Глобализация - это объективный процесс. И глобализация сейчас практически завершена. Человечество на планете - это сейчас как экипаж на подводной лодке. Подводная лодка собрана. Но экипаж бунтует, "отсек" идёт на "отсек". Это потому, что сборку подлодки осуществляли по принципу "разделяй и властвуй". И когда сборка шла, всё шло хорошо. Но когда сборка лодки завершилась, принцип "разделяй и властвуй" стал действовать против сборщиков-глобализаторов. Поэтому на лодке требуется наводить новый порядок, построенный на принципе "соединяем и здравствуем". А это - основной принцип КОБы.



Эта концепция создана не "элитой". "Элита", как всегда было на Руси, оказывалась ни на что не способной в минуты смертельной опасности для страны. Так произошло и сейчас. "Элита" не может ничего предложить народу для вывода России из той бездны, куда сама же "элита" и привела страну.

Концепцию, КОБу, создал народ. Более того, эта концепция справедливого жизнеустройства была у народа всегда, но выражена она была в сказках, былинах, легендах. В КОБе же она выражена строгим современным языком, с позиций современных знаний. И наша Концепция, наша КОБа, сильнее мерзостной концепции "глобалистов", так как выражает интересы всего человечества, а не горстки недолюдков, возомнивших себя хозяевами планеты. КОБа победит безусловно! А сроки победы зависят от нашей работы, работы членов партии "ЕДИНЕНИЕ", теоретической платформой которой и является КОБа.

Одним из любимых почти всеми народами России музыкальных инструментов является гармонь. И если посмотреть на территориальные изменения России-СССР на протяжении прошедшего тысячелетия, то этот процесс напоминает игру на гармошке, которая то сожмётся, то разожмётся. Разница в том, что каждый раз после очередного сжатия Россия разжималась до размеров, которые оказывались больше, чем прежние.

Говорят, гармонь не в моде,
В моде электроника.
Нет! Шалишь!
Живёт в Народе Русская Гармоника!

Россия не погибнет!
Победа будет за нами!
ИГРАЙ, РУССКАЯ ГАРМОНЬ!

ПЕСНЯ О СТАЛИНЕ

Чуть седой, как серебряный тополь,
Он стоит, принимая парад.
Сколько стоил ему Севастополь!
Сколько стоил ему Сталинград!

И в слепые морозные ночи,
Когда фронт заметала пурга,
Эти ясные, зоркие очи
До конца разглядели врага.

В эти чёрные, тяжкие годы
Вся надежда была на него.
Из какой сверхмогучей породы
Создавала природа его?

Побеждая в военной науке,
Вражьей кровью окрасив снега,
Он в народа могучие руки
Обнаглевшего принял врага.

И, когда подходили вандалы
К нашей древней столице отцов,
Где нашёл он таких генералов
И таких легендарных бойцов?

Он взрастил их. Над их воспитаньем
Много думал он ночи и дни.
О, к каким грозовым испытаньям
Подготовлены были они!

И в боях за Отчизну суровых
Шли бесстрашно на смерть за него,
За его справедливое слово,
За великую правду его.

Как высоко вознёс он державу,
Вождь советских народов-друзей,
И какую всемирную славу
Создал он для Отчизны своей!

...Тот же взгляд. Те же речи простые.
Так же скупы и мудры слова...
Над военною картой России
Поседела его голова.

Александр Вертинский